



**UN CONIGLIO  
DI CONCAUSE**  
di Carlo Emilio Gadda  
Adelphi

Anche in queste lettere a Pietro Citati, Gadda conferma che è stato (e sempre sarà) il più grande spettacolo linguistico mai offerto dalla letteratura italiana.



**DI CARNE E DI NULLA**  
di David Foster Wallace  
Einaudi Stile Libero

L'editore sostiene che «è probabilmente il più grande scrittore americano delle ultime generazioni». Davanti a una frase del genere ci sarebbero gli estremi della querela.



**LUPI E IL RUMORE  
DEL TEMPO**  
di Osip Mandel'stam  
Biblioteca dei Leoni

Scriveva così: «Leggere solo libri per l'infanzia, / prediligere pensieri da bambini». Oppure: «Ho imparato l'arte dell'addio». Oppure: «La morte arriva come il lupo nelle fiabe».



**OLTRE LA SIEPE**  
di Silvia Giagnoni  
Edizioni dell'asino

Harper Lee oggi ha 84 anni ed è invisibile come J.D. Salinger e non rilascia interviste dal 1964. Ha scritto un solo romanzo, *Il buio oltre la siepe* («il nostro romanzo nazionale», lo ha definito Oprah Winfrey), che da mezzo secolo vende un milione di copie all'anno e da cui fu tratto il film da Oscar con Gregory Peck. Silvia Giagnoni è andata a Monroeville, Alabama, dove la scrittrice è nata e vive.  
*(fine della prima puntata)*

