

Convegno internazionale

Università per Stranieri di Siena
Via Pispini 1
Aula 5C

21-23 gennaio 2026



Spazio Adalgisa

Commentare Gadda e il Novecento nell'era digitale

Convegno finale del progetto di ricerca PRIN 2022 *Un modello di commento digitale per la letteratura del Novecento. Il caso de «L'Adalgisa. Disegni milanesi» di Carlo Emilio Gadda*